



ORCHESTRE  
SYMPHONIQUE POP  
DE MONTRÉAL

## COMMUNIQUÉ

pour publication immédiate

# L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE POP DE MONTRÉAL annonce la nomination de son nouveau chef

Montréal, le 9 août 2010 – À l'aube de sa cinquième saison, l'**Orchestre symphonique pop de Montréal (OSPM)** est heureux d'annoncer la nomination de son nouveau chef d'orchestre et directeur artistique, Monsieur **Alain Cazes**.

Chef d'orchestre très convoité par plusieurs ensembles prestigieux, **Alain Cazes** est codirecteur du **Chœur de l'Orchestre métropolitain**. Il est **professeur** à l'École de musique **Schulich de l'Université McGill** où il **dirige** l'Orchestre d'instruments à vent, y **enseigne la direction** et la **musique de chambre**.

Reconnu et actif au sein du milieu musical montréalais, **Alain Cazes** occupe le poste de **tuba solo** à l'**Orchestre métropolitain**. Il est souvent invité à se joindre à différents jurys nationaux et internationaux.

**L'OSPM et le Chœur de l'OSPM**, toujours dirigé par **Donald Lavergne**, sont deux des rares ensembles au Québec à se consacrer entièrement à la **musique de film, de comédie musicale, de série télévisée, de jeux vidéos et de standard jazz**. Outre la promotion de la musique **symphonique et chorale**, l'OSPM et le Chœur de l'OSPM se sont également donnés pour **mission de soutenir la collectivité** en proposant à divers organismes la tenue de **concerts-bénéfice**.

– 30 –

Source : Stéphane Savaria  
Président  
Orchestre symphonique pop de Montréal  
www.OSPM.ca / 450.676.6131 / info@ospm.ca